

## Materialliste Ölmalerei (Anlage zum Kursangebot)

## **Teil 1 - Mindestausstattung:**

- Ölfarbenset, 6 (-12) Farben (Tuben 12 ml für Einstieg ausreichend)
- Pinsel (möglichst mit langem Stiel) vorhandene Pinsel können benutzt werden zur Orientierung:

günstig für *Primamalerei* > Schweinsborste:

Rundpinsel, z. B. Nr. 6, Flachpinsel, z. B. Nr. 8, 16

Pinsel Katzenzungenform, z. B. Nr. 12

(für *Lasurmalerei* > Haarpinsel erforderlich)

- Malgrund: Ölmalblock (muss nicht grundiert werden), Malplatte oder Keilrahmen (sind fertig grundiert erhältlich)
- Palette o. ä. zum Mischen der Farben
- 2 kleine Näpfchen für Malmittel/ Terpentin (Palettstecker od. z. B. kleine Gläßchen od. Schraubglasdeckel)
- Terpentin zur Pinselreinigung und kleines Schraubglas für Terpentin-Reste
- Stift und Skizzenblätter für Entwurfsarbeit und maltechnische Notizen
- Lappen/ Papiertücher
- Arbeitsunterlage (z. B. Zeitung, Folie)
- wer möchte: Schürze od. Arbeitskittel

## Teil 2 - weiterführende Ausstattung:

- erweiterte Farbpalette und auch größere Tuben je nach Verbrauchsverhalten
- Ölmalblock, mindestens 24 x 32 cm (für die praktische Arbeit zum Einstieg und für Farbskizzen),
- grundierte Malpappen oder Keilrahmen
  - (wird zum ersten Kurstermin besprochen: zum selbst Grundieren Acrylbinder und Gesso)
- Gereinigtes Terpentinöl für Ölmalerei (Balsamterpentinöl) zum Verdünnen zu einer "mageren" Ölfarbe
- Malmittel zum Verdünnen für eine "fettere" Ölfarbe
- Terpentinersatz zur Pinselreinigung
- 2 Palettstecker für Malmittel/Terpentin
- Palettmesser (auch altes elastisches Küchenmesser)
- evtl. Malspachtelset
- Stifte und Skizzenbuch (od. -hefter) für Entwurfsarbeit und maltechnische Notizen
- zum Vorzeichnen auf dem Malgrund:

wenn Zeichenkohle, dann zum Fixieren Schellackfixativ (u. U. mit Kunstharz gemischt) oder Zwischenfirnis (muß vor dem Übermalen erst trocknen!),

besser Schellacktusche (Zeichentusche) und Zeichenfeder (kann unmittelbar mit Ölfarbe übermalt werden)

oder auch Acryl-/ Temperafarbe)

- ggf. Acrylfarbe (Temperafarbe) für Untermalung
- verschließbare Sammelgefäße für gebrauchtes Terpentin und Malmittel (gehören nicht in das Waschbecken)
- (Kern)seife zur Pinselreinigung

Weitere Materialien werden im Kurs besprochen..

## Angebot:

Bei Beschaffungsproblemen kann Balsamterpentinöl, Malmittel sowie anderes fehlendes bzw. spezielles Material (z. B. Keilrahmenleisten, Maltuch, Grundierung ...) auch im Kurs über Katalog bestellt werden.